

Encre de tampographie

ABS, polystyrène, SAN, PVC dur, polycarbonate, verre acrylique et fonds laqués

Brillante, séchage très rapide, encre à un ou deux composants, résistante à l'alcool et à l'essence, pour systèmes à encrier ouvert ou fermé Vers. 1 2002 26 mars

### Domaine d'utilisation

#### Les supports

L'encre de tampographie Tampaplus TPL est avant tout utilisée pour imprimer sur ABS, polystyrène (PS), SAN, PVC dur, polycarbonate (PC), verre acrylique (PMMA), certains PVC souples, bois, papier et carton.

L'ajout de durcisseur H1 permet à l'encre Tampaplus TPL d'offrir une très bonne tenue sur de nombreux autres supports, tels que les fonds laqués, l'aluminium anodisé en couche mince et divers duroplastes.

Les supports précités peuvent présenter des différences en terme de qualité d'impression, même au sein d'un même groupe. Il est donc indispensable d'effectuer des essais préalables.

### **Application**

L'encre de tampographie Tampaplus TPL est brillante, elle sèche très rapidement et offre une excellente imprimabilité, y compris sur machines à encrier fermé.

Ainsi la TPL est idéale pour l'impression de prooduits de haute qualité, tels que les emballages cosmétiques, la HiFi, les produits soumis à de fortes contraintes mécaniques dans l'industrie, mais aussi les articles publicitaires.

# Propriétés

#### Séchage

Séchage physique très rapide. Sur une machine à plusieurs têtes (type carrousel), l'encre est surimprimable immédiatement (humide /humide).

Même si le séchage de l'encre est rapide, nous vous recommandons de tester les impressions par rapport au cahier des charges au minimum 24 heures après l'impression. L'ajout de durcisseur H1 rallonge les temps de séchage.

Les temps de séchage indiqués varient en fonction de la matière à imprimer, de la profondeur des clichés, des conditions de séchage et du choix des agents auxiliaires utilisés.

#### **Conservation en pot** (temps d'utilisation)

A température ambiante (env. 20°C), le temps d'utilisation est de 8-10 heures avec le durcisseur H1. Des températures plus élevées réduisent la durée de vie en pot.

Si le temps d'utilisation est dépassé, il faut s'attendre à une moindre adhérence et à des résistances réduites, même si l'encre semble encore utilisable.

Les températures d'utilisation et de durcissement ne doivent pas être inférieures à 15°C, sinon des perturbations irréversibles peuvent se produire lors de la formation du film. Il convient aussi d'éviter une humidité trop élevée dans les premières heures de séchage, le durcisseur étant sensible à l'humidité.

#### Résistance à la lumière

La Tampaplus TPL contient des pigments de haute tenue lumière.

En cas de mélange avec un vernis d'impression ou d'autres teintes, en particulier du blanc, les résistances à la lumière et aux conditions atmosphériques s'en trouveront diminuées.



Une diminution de la résistance peut également se produire quand la couche d'encre est plus mince.

Les pigments utilisés sont résistants aux plastifiants et aux solvants.

#### Résistance mécanique

Après un séchage conforme, le film d'encre possède une excellente insensibilité de surface aux frottements et aux rayures, il est empilable, offre une excellente adhérence et résiste à l'alcool et à l'essence.

Un ajout de 10% de durcisseur H1 accroît l'accroche et la résistance aux solvants.

### Gamme de teintes

Voir le nuancier Marabu « Tampacolor»

TPL 950 Violet \* TPL 920 Jaune citron TPL 922 Jaune clair \* TPL 952 Bleu outremer \* TPL 924 Jaune moyen TPL 954 Bleu moyen TPL 926 Orange TPL 956 Bleu brillant \* TPL960 Vert bleu TPL 930 Vermillon \* TPL 932 Rouge écarlate TPL 962 Vert d'herbe \* TPL 970 Blanc, sat, brill. TPL 934 Carmin TPL 936 Magenta \* TPL 980 Noir TPL 940 Marron

Toutes les teintes sont miscibles entre elles. Afin de conserver ses propriétés spécifiques, cette encre ne doit pas être mélangée avec d'autres séries d'encre.

A partir de ces teintes de base et à l'aide des formulations indiquées par notre logiciel Marabu-ColorManager MCM, il est possible d'obtenir, par mélange, les teintes des nuanciers Marabu Système 21, Pantone, HKS, et RAL.

#### Autres teintes

TPL 270 Blanc haute brillance

#### Teintes quadri

TPL 429 Jaune euro (Yellow) TPL 439 Rouge Euro (Magenta) TPL 459 Bleu Euro (Cyan) TPL 489 Noir Euro (Black)

#### Bronzes prêts à l'emploi

TPL 191 Argent TPL 192 Or riche pâle TPL 193 Or riche

#### Bronzes haute brillance

TPL 291 Argent haute brillance TPL 292 Or riche pâle haute brillance TPL 293 Or riche haute brillance

Bronzes (à mélanger au vernis TPL 910)

S 181 Aluminium S 182 Or riche pâle S 183 Or riche S 184 Or pâle S 186 Cuivre S 190 Aluminium (résistant aux frottements)

En raison de leur structure chimique, l'or pâle et le cuivre réduisent la durée d'utilisation des teintes de bronze. Ainsi nous recommandons de ne préparer que la quantité d'encre

nécessaire pour 8 heures de travail.

Pour plus d'informations, veuillez vous reporter à la fiche technique «bronzes de sérigraphie ».

#### Vernis transparents

TPL 910 Vernis d'impression, utilisable également en tant que liant de bronze

Conformément à la norme européenne DIN-EN 71, partie 3 - sécurité des jouets - migration de certains éléments, aucun des pigments utilisés ne contient, de par sa structure

<sup>\*</sup> semi-transparent/transparent



chimique, de métaux lourds. Toutes les teintes de base mentionnées ci-dessus peuvent donc être utilisées pour l'impression sur jouets.

## Produits auxiliaires

Diluant TPV

TPV 2, rapide

TPV 3, lent

Durcisseur H1

HT1, durc. réactif

Proportions 10 parts d'encre :

1 part de durcisseur

Retardateur SV1

VP, pâte retardatrice

Produits matants ABM, pâte à mater

MP, poudre à mater

Pâte antistatique AP Nettoyeur UR3

Améliorateur d'impression : ES, ajout de 0 à

1% max.

Pour obtenir une bonne viscosité, il suffit d'ajouter 10-20% de diluant TPV à l'encre. Pour des impressions rapides, vous pouvez ajouter le diluant TPV2. Pour les impressions lentes, il est possible d'ajouter du diluant TPV3.

Pour l'impression de motifs fins, on peut ajouter du retardateur SV1 ou de la pâte retardatrice VP. Un ajout trop important peut néanmoins provoquer des problèmes de transfert du film d'encre du tampon vers le support.

#### Attention

La redilution d'une encre contenant déjà du retardateur se fera uniquement avec du diluant pur.

L'ajout de 5-20% de pâte à mater ABM ou de 2-4% de poudre à mater MP (pour le Blanc 970 : max. 2%) permet de réduire la brillance de la TPL. Néanmoins, la couvrance de l'encre s'en trouve également diminuée.

L'améliorateur d'impression ES contient du silicone. Par un ajout maximal de 1% en poids, il peut solutionner les problèmes d'étalement sur supports particulièrement difficiles. Un ajout trop important renforcera au contraire les dysfonctionnements et pourra entraîner une réduction de la tenue, en particulier en surimpression.

# Nettoyage

Il est recommandé de nettoyer les machines, les clichés et outillages juste après leur utilisation avec notre nettoyeur UR3.

### Recommandation

Avant utilisation, l'encre doit être correctement mélangée. Afin d'éviter l'évaporation dans les pots entamés, verser le diluant à la surface de l'encre et mélanger au moment de la réutilisation.

## Classification

En accord avec la directive CEE 91/155, il existe des fiches de sécurité pour l'encre Tampaplus TPL et ses agents auxiliaires. Ces fiches contiennent toutes les données techniques et de sécurité, y compris la classification selon la norme sur les substances dangereuses et la législation CEE. Ces indications se trouvent également sur les étiquettes correspondantes.

Le point d'inflammation de l'encre est compris entre 21 et 100°C. Conformément à la réglementation d'exception – 2, alinéa 4 – de l'ordonnance relative aux liquides inflammables, en date du 03.05.1982, les dispositions de cette ordonnance ne s'appliquent cependant pas.



## Remarque importante

Les données contenues dans nos fiches techniques sur les encres de tampographie sont à prendre en considération.

Nos conseils techniques d'utilisation, qu'ils soient verbaux, écrits ou faisant suite à des tests, correspondent à l'état actuel de nos connaissances, et représentent une information sur nos produits et leur champ d'application. Ils ne constituent pas une garantie des propriétés spécifiques des produits ou de leur qualification pour une application concrète. En conséquence, ils ne vous dispensent pas d'effectuer vos propres tests avec les produits que nous vous livrons afin de déterminer si ces produits sont effectivement adaptés au traitement et à l'utilisation prévus. La sélection des encres et la vérification de leur adéquation l'utilisation prévue exclusivement de votre responsabilité.

Si toutefois une responsabilité juridique devait se poser, celle-ci se limiterait, pour tous dommages et en dehors de toute mauvaise intention ou lourde négligence, à la valeur marchande des produits livrés par nous et des matériaux utilisés par vous.